

TECHNIQUES DE BASE

CRAYONS

Pleine pression

2H HB 2B 4B 6B 7B 8B

Demie-pression

2H HB 2B 4B 6B 7B 8B

Variation pression

Dégradé HB

Dégradé 2B

AIGUISEUR

Remplissage côté du crayon

Remplissage pointe en biseau Côté pointu

Hachures Contre-hachures

PAPIER ET LISSAGE

Remplissage avec différentes pressions

Estompe/tortillon

Lissage: HB, ensuite 2H Lissage: 2B, ensuite HB

EFFACES

Efface traditionnelle

Crayon-efface

Gommette/Efface molle